- GANGBÉ BRASS BAND -
ACTIONS CULTURELLES

Découvrir la culture béninoise à travers la musique, la danse ou les langues traditionnelles par une participation active. Pour les plus avancés, approfondir ses connaissances musicales.

- **A partir de 5 ans**
- **Durée à définir selon format**
- **Effectif illimité**

MODULE 1 |RYTHME

- Apprentissage des découpages rythmiques et claves.
- La cloche principale.
- La cloche secondaire qui accompagne.
- Les paternes de percussions 1- 2 - 3 - 4.
- Agomey. Akpézin, Kpahlouè ou la calebasse.

MODULE 2 |LANGUES

- Apprentissage linguistique et phonétique de nos langues parlées et chantées :
- Le Fon
- Le Goun
- Le Mina
- Le Yoruba

Les cris, proverbes, poèmes et les petites histoires de la vie comme sous l'arbre à palabres dans nos villages.

MODULE 3 |DANSE

- Exercice physique sur les mouvements et pas de nos danses traditionnelles :
- Le Massègohoun (Massè)
- Le Zinli et Akonhoun (rythme de Poitrine)
- Gbon ou le Bolodjo
- Têké oublié Tipinti

Pour télécharger la partition du groupe « La porte du non retour » **|CLIQUEZ ICI |**

MODULE 4 |HARMONIES ET MÉLODIES

- L'apprentissage des harmonies instrumentales de nos instruments à vent, en relation avec nos mélodies vocales.
- Un ou plusieurs modules peuvent être proposés en fonction de l'effectif et de la durée.
- Plusieurs groupes peuvent être créés, avec une mise en commun et un échange pour clôturer la séance.
- L'apprentissage peut se faire avec ou sans instrument, en utilisant la voix, le corps.

Contact : WAX BOOKING - Sylvain DARTOY - +33 (0)6 07 98 18 14 - sylvain@wax-booking.com

- GANGBÉ BRASS BAND -
WORKSHOP

Discover Beninese culture through music, dance or traditional languages through active participation. For the more advanced, deepen their musical knowledge.

- **From 5 years old**
- **Time to be defined**
- **Unlimited number of people**

MODULE 1 |RHYTHM

- Learning of rhythmic and clave cuts.
- The main bell.
- The accompanying secondary bell.
- The percussion paterns 1- 2 - 3 - 4.
- Agomey. Akpézin, Kpahlouè or the calabash.

MODULE 2 |LANGUAGES

- Linguistic and phonetic learning of our spoken and sung languages
- Le Fon
- The Goun
- The Mina
- The Yoruba

Shouts, proverbs, poems and little stories of life as under the palaver tree in our villages.

MODULE 3 |DANCE

- Physical exercise on the movements and steps of our traditional dances :
- The Massègohoun (Massè)
- The Zinli et Akonhoun (rythme de Poitrine)
- Gbon ou le Bolodjo
- Têké oublié Tipinti

MODULE 4 |HARMONIES AND MELODIES

- Learning the instrumental harmonies of our wind instruments in relation to our vocal melodies.
- One or several modules can be proposed according to the number of participants and the duration.
- Several groups can be created, with a pooling and an exchange to close the session.
- Learning can be done with or without instruments, using the voice, the body.

To download the score of the group « La porte du non retour » **|CLICK HERE |**

Contact : WAX BOOKING - Sylvain DARTOY - +33 (0)6 07 98 18 14 - sylvain@wax-booking.com